

玻璃边缘的孤独——一段被压迫创作者的心声

在这个充满光芒与梦想的时代，网络空间似乎是每个人的舞台，每个人都可以成为明星。然而，在这片繁华之中，有些人却被无形的手掌轻易地推到了最危险的角落——玻璃边缘。

我是一个视频制作人，从小就对摄影和剪辑充满热情，我相信通过我的作品能够让世界变得更美好。

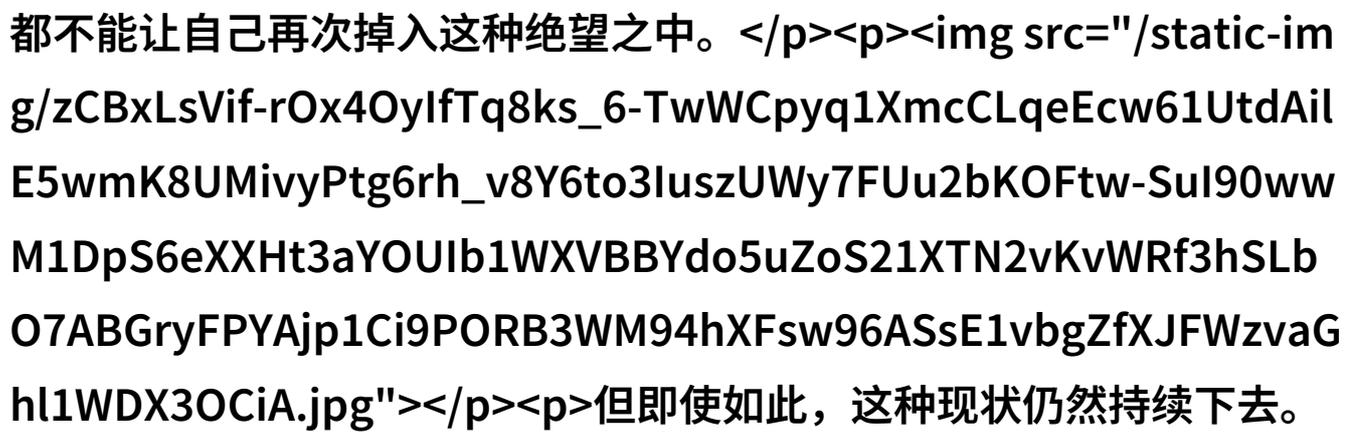
我开始上传自己的视频到社交媒体平台上，那时我还没有意识到，这将是我走向成功的起点，也将是我面临困境的一大原因。

我的视频很快便吸引了众多观众，他们喜欢我的独特视角和精心编辑。但随着粉丝数量的增加，来自于各方的声音也越来越多。有的人赞赏我的才华，有的人则因为某些内容不符合他们口味而开始攻击我。我试图忽略这些负面评论，但它们像寒风一样穿透了我的防线，最终还是让我感到疲惫不堪。

有一天，我收到了一个邀请去参加一个直播节目。在准备过程中，我发现自己需要不断地更新内容，以保持高流量。这意味着我必须不断工作，不得停歇，即使是在休息的时候，也要用手机记录下生活中的每一个细节。一旦没有新内容发布，就会遭受粉丝群体的抛弃，而那些评论区里的恶意言论，却始终如绵密织成网，紧紧包围着我。

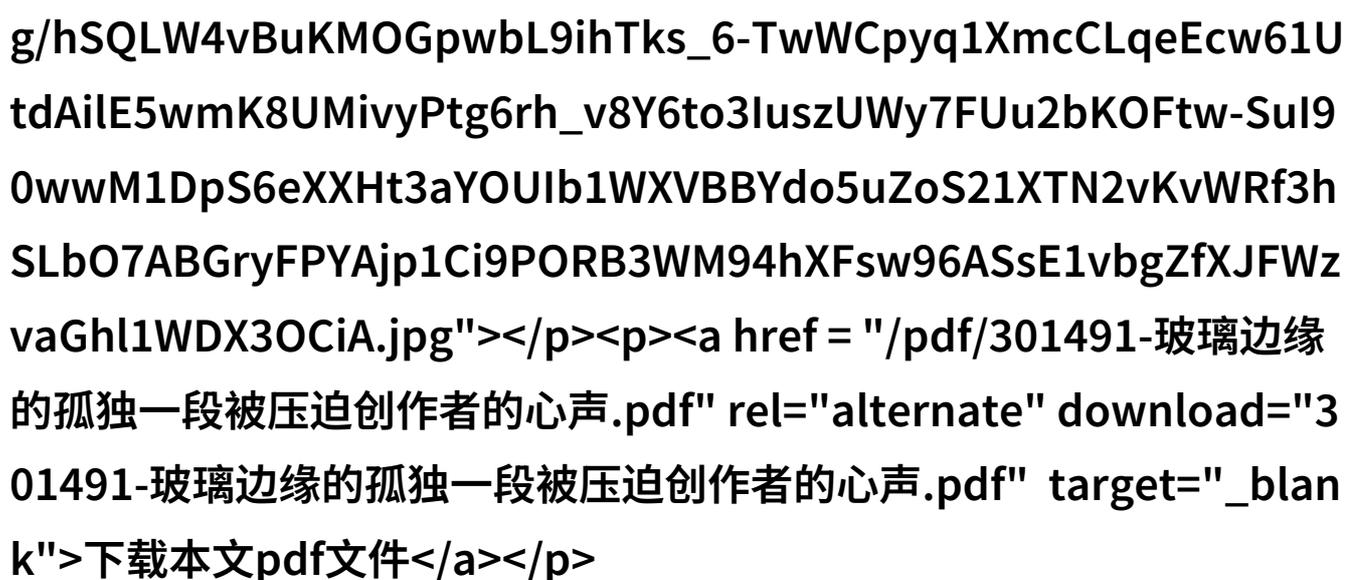
为了维持这个虚拟上的“存在”，我不得不做出牺牲。比如说，当夜幕降临时，我会被迫留在办公室里直到深夜，因为只有这样才能确保第二天早上第一时间更新内容。当周末来了，它们成了唯一剩余的休息日，因为工作永远不会停止，只有暂时减缓速度罢了。而那段时间，被压到落地玻璃窗前做视频，是一种极端的情感状态，它让我明白，无论如何，

都不能让自己再次掉入这种绝望之中。



但即使如此，这种现状仍然持续下去。那一天，当有人故意发起了一场对抗，让所有粉丝集中在同一条话题下讨伐某位艺人，整个社交媒体平台几乎陷入混乱。当看到屏幕上铺天盖地都是针对他的侮辱与谩骂，我感觉仿佛站在悬崖边缘，一瞬间失去了平衡，被推到了落地玻璃窗前做视频的地步。那是一种恐惧，一种绝望，更是一种无法逃脱命运循环的心态。从此之后，无论是哪个平台、哪个事件，都无法触动那个曾经敏感又脆弱的小心灵。

现在回头看，那些年轻气盛想要成为网络红人的时候，那份冲动、那份热血，以及那份执着，还真是令人唏嘘。在这漫长旅途中，或许我们每个人都能找到属于自己的答案，而对于那些背后隐藏着压力与痛苦的人们，我们或许应该更多关注他们，用我们的眼神温暖他们，用我们的声音安慰他们，让这个世界变得更加宽广和温馨。



[下载本文pdf文件](/pdf/301491-玻璃边缘的孤独一段被压迫创作者的心声.pdf)