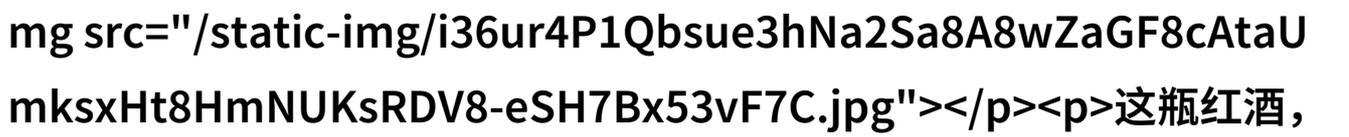
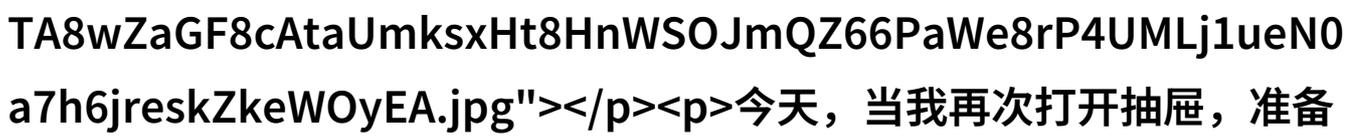


WRITEAS塞红酒瓶我家的那罐子老红酒终于要见天亮了

我家的那罐子老红酒终于要见天亮了。记得上次的聚会，喝得大家都醉醺醺的，我就把这瓶红酒塞在了角落的一个抽屉里，用WRITEAS塞红酒瓶来形容那种被无意中遗忘但又深藏在心底的情感。

这瓶红酒，是我大学时期的一份礼物，一位远方来的朋友带着梦想和希望送给我的。他说，这是一种用来庆祝人生美好时刻的液体，他希望它能陪伴我走过每一个重要的日子。我当时对他说，那不可能，因为我们只是初识，但他坚持要送给我。时间一晃，就过去十年了。这瓶红酒，从未真正被打开过，只是偶尔拿出来看看，或者作为装饰摆放在书架上。

那时候，每当看到它，我都会想到那个朋友，以及我们曾经共同度过的那些日子。

今天，当我再次打开抽屉，准备将其拿出来放进橱柜里储存的时候，却发现自己已经不那么确定该如何处理这段情感了。写作是一个充满自欺欺人的过程，有时候即使是最真诚的情感，也可以通过文字包装成完美无瑕。但现实生活中的情感总是复杂多变，不像写作那样容易被捏造或改变。

也许，我应该把这瓶老红酒倒入玻璃杯中，让它释放出所有积累的心声。这样，它就不会再成为WRITEAS塞红酒瓶，而是能够与其他故事相遇，与新的回忆融合。在这个过程中，或许可以找到一种方式去表达那些深藏于心中的情绪，即便它们并不完美也不易言喻。



[下](/pdf/978922-WRITEAS塞红酒瓶我家的那罐子老红酒终于要见天亮了.pdf)

载本文pdf文件</p>